

The keywords: agriculture, feed, redoing, peeling, root, factor, quality.

ПРИРОДООХРАННЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ КУЛЬТУРТЕХНИЧЕСКИХ РАБОТ

Р. А. Смирнов, преподаватель кафедры «Механика и сельскохозяйственные машины» ГБОУ ВПО «Нижегородский государственный инженерно-экономический институт»

Аннотация. Следствием системного кризиса в аграрном секторе экономики стало массовое выведение из оборота земель сельскохозяйственного назначения. Большая часть из них достаточно быстро теряет свои физико-химические и биохимические свойства, что делает проблематичным их дальнейшее использование.

Ключевые слова: культуртехнические работы, мелиоративные мероприятия, рекреационные мероприятия, природоохранные мероприятия.

Постепенное истощение запасов углеводородного сырья ставит на повестку дня развитие биотехнологий, в том числе производство топлива, волокон, других продуктов из биологического сырья. Потребность в землях сельскохозяйственного назначения неизбежно будет увеличиваться, а значит, возникнет необходимость в культуртехнических работах – комплексе мелиоративных мероприятий по расчистке поверхности и коренному улучшению свойств почв, вовлекаемых в сельскохозяйственный оборот, а также повышению их плодородия.

К культуртехническим работам относят:

– освобождение земель под посевы от древесной растительности, пней, погребенной древесины, камней, иных объектов;

– уничтожение кочек и мохового очеса;

– планировку и первичную обработку почв;

– агромелиоративные, рекреационные и иные мероприятия.

Качественное проведение культуртехнических работ в сочетании с первичным окультуриванием почв позволяет повысить коэффициент использования земель и их плодородие, увеличить выход сельскохозяйственной продукции с единицы подготовленной площади и обеспечить быструю окупаемость капитальных вложений в мелиорацию.

Культуртехнические работы вызывают коренные преобразования залежных и малопродуктивных земель, превращают их в высокоурожайные, расширяют границы сельскохозяйственных угодий, увеличивают размеры полей. При этом одновременно уменьшаются площади естественной полезной растительности, возникают другие явления, отрицательно влияющие на экологию.

Можно выделить следующие факторы, возникающие при проведении культуртехнических работ и способные нарушить сложившийся экологический баланс:

– разрушение почвы (эрозия, обеднение гумусового слоя в результате выноса на поверхность бесплодного грунта и подзолистого горизонта при проведении уборки древесной растительности и камней, строительстве мелиоративной сети; накопление в почве токсических веществ (например, гербицидов); затопление, подтопление или переосушение почв на осушаемых или прилегающих угодьях;

– многократное увеличение опасности пожаров при осушении болот и торфяников;

– загрязнение водоемов, водотоков и грунтовых вод биогенными и др. элементами и соединениями с поверхностным и дренажным стоком с осваиваемых площадей, особенно после внесения высоких доз удобрений и ядохимикатов для защиты растений; истощение водных источников;

– исчезновение естественной травянистой и древесной растительности, представляющей по отдельным видам большую природную и хозяйственную ценность. В частности, уменьшается количество лекарственных и редких растений, ягодников (клюква, морошка, черника, брусника, калина, ежевика и др.);

– сокращение кормовой базы, нарушение мест обитания, миграции и размножения ряда диких животных и птиц;

– загрязнение воздушного бассейна, нарушение типичных и редких ландшафтов, редких и достопримечательных объектов истории и культуры.

Исключить или, по крайней мере, компенсировать отрицательное воздействие данных факторов на окружающую среду можно и нужно. Поэтому при проведении культуртехнических работ и сельскохозяйственном использовании мелиорируемых почв необходимо планировать и осуществлять ряд природоохранных мероприятий:

– организовать постоянный экологический контроль при выполнении всех видов работ;

– согласовывать культуртехнические и другие мероприятия на объектах, где обитают промысловые птицы и пушные звери с органами охотхозяйства и охраны природы;

– исключить из планов мелиорации земель все объекты и участки с уникальной и редкой фауной и флорой;

– не применять выжигание древесной и травянистой растительности, ограниченно применять уничтожение древесной растительности арборицидами;

– применять в процессе культуртехнических работ и последующем использовании окультуренных площадей технологии, исключающие гибель животных и птиц;

– проводить взрывные работы только с разрешения органов природоохраны, охотнадзора и в сроки, согласованные с ними;

– отказаться от окультуривания почв и лугов на объектах с применением наземной техники и авиации в период гнездования водно-болотной дичи;

– выполнять культуртехнические и иные работы в соответствии с биологическими циклами всех видов животных.

Нужно учитывать, что природоохранные мероприятия носят комплексный характер. Так, например, растительность на объектах освоения и прилегающей площади защищает почву от дефляции (выдувания), размыва, предотвращает заиливание каналов и водоемов. В то же время она может быть полезной населению близлежащих населённых пунктов, поэтому при проведении работ следует содействовать повышению плодоношения малопродуктивных естественных зарослей ягодных, плодовых и орехоплодных растений с помощью подсева и подсадки, внесения удобрений, очистки от излишних зарослей, регулирования полноты древостоя и травостоя, применения дополнительного увлажнения и пр.

Помимо общепринятых агротехнических мер (вспашка поперек склона, специальные севообороты) при проведении культуртехнических работ предусматривают специальные технологические приёмы природоохранного характера: сохранение куртин леса и отдельных деревьев, посадку лесных полос вдоль крупных каналов и другие,

бестраншейный и узкотраншейный способы строительства дренажа, включение маломерной древесины в баланс органического вещества почвы, кулисная планировка и т.д.

Неотъемлемая составная часть охраны природы при проведении культуртехнических работ – это рекреационные мероприятия.

Для сохранения ландшафтов, уникальных природных, исторических и культурных объектов, имеющих научную и эстетическую ценность, также должны проводиться специальные рекреационные мероприятия.

На осваиваемой площади необходимо сохранять отдельные рощи, группы деревьев, отдельные деревья и валуны, геологические обнажения, курганы, другие памятники природы, истории и культуры. Создаваемые в процессе культуртехнических работ ландшафты должны обладать эстетической привлекательностью. Коэффициент земельного использования под пашню, сенокосы и пастбища в процессе культуртехнических работ не должен быть догмой, не должен задаваться заранее максимальным, чтобы не входить в противоречие с природоохранными мероприятиями.

Таким образом, культуртехнические работы и связанные с ними другие мероприятия, должны органически сочетать в себе созидательные и природоохранные функции. Широкое внедрение мероприятий по охране природы в интенсивном сельском хозяйстве на осваиваемых землях позволяет эффективно воздействовать на повышение плодородия почв, увеличение урожаев, улучшение качества получаемой продукции, способствует сохранению окружающей среды от загрязнения и разрушения, обеспечивая здоровье населения.

Литература

1. Стариков, Х. Н. Культуртехнические работы в хозяйстве. – М.: Росагропромиздат. – 1988. – 233 с.
2. Мелиоративная энциклопедия. – М.: ФГНУ «Росинформагротех», Т.2. – 1988. – 444 с.
3. Коноплёв, Е. Повышение использования мелиорируемых земель // Экономика сельского хозяйства. – 1983. – № 9.
4. Маслов, Б. С. Мелиорация и охрана природы / Б. С. Маслов, И. В. Минаев. – М.: Россельхозиздат, – 1985. – 168 с.

NATURE PROTECTION ACTIONS AT CARRYING OUT CULTURE-TECHNICAL WORKS

R. A. Smirnov, the teacher of the chair «Mechanics and agricultural cars», the Nizhniy Novgorod State engineering-economic Institute.

Annotation. Consequence of system crisis in agrarian sector of economy became mass deducing from a turn of the grounds of agricultural purpose. The most part from them fairly promptly loses the physical and chemical and biochemical properties that does problematic their further use.

Keywords: culture-technical works, meliorative actions, recreational actions, nature protection actions.